

# ☒ Schönheit und Verletzlichkeit: Benjamin Kersting stellt Fotografien im BÜZ aus

Ursula Koch vom 10.02.2023, 17:02 Uhr | Lesezeit 2 Min. | ☆ 2

Minden. Benjamin Kersting schaut sich seine Umgebung sehr genau an. Was er bei diesen Erkundungen entdeckt, das zeigt die Ausstellung seiner Fotografien, die am Sonntag, 12. Februar, um 11 Uhr im Kulturzentrum BÜZ eröffnet wird. Zur Vernissage spielt Gregor Lax (Piano), Janina Diestel trägt Texte zu den Bildern vor. Die Bilder sind bis zum 3. April zu sehen.

Zur Eröffnung wird auch ein Gemälde seines Großvaters Benno Kersting zu sehen sein. Das führt vor Augen, dass Großvater und Enkel das selbe Thema beschäftigt – die Schönheit, aber auch Verletzlichkeit der direkten Umgebung. Die erkundet Benjamin Kersting mit der Kamera, seit er 14 Jahre alt ist. Vorzugsweise ist der Musiker und Gitarrenlehrer in der Dämmerung unterwegs, dann bildet etwa die Schiffmühle den Kontrast zum rosafarbenen Lichtschein. Bei Nacht wirkt selbst ein monumentaler Industriebau wie das Kraftwerk in Lahde mit seinen Spiegelungen in der Weser romantisch.

## Facebook-Gruppe "Minden meine Heimat" hat 6.500 Mitglieder

Manchmal hilft die Umgebung dem Fotografen: „Der Sternenhimmel über der Valentinsmühle in Todtenhausen ist echt“, betont er. Das sei ihm mit einer Langzeitbelichtung von 20 Sekunden gelungen. Wer genau hinsieht erkennt, dass die Sterne leicht verwischt sind. Dass die Fassade des Mühlenturms so klar erkennbar ist, das liege allerdings daran, dass die Mühle relativ nah an der Bundesstraße liegt und von den Scheinwerfern der vorbeifahrenden Autos beleuchtet wurde.



### Jetzt kostenlos „Post von Piel“ abonnieren!

Jeden Donnerstag von unserem Chefredakteur Benjamin Piel

Kersting ist Mitglied der Fotogruppe Schaumburg und hat vor gut zwei Jahren auf Facebook die Gruppe „Minden meine Heimat“ gegründet, die mittlerweile 6.500 Mitglieder hat. „Damit habe ich nie gerechnet“, sagt Kersting. Die Anziehungskraft schreibt er der Kombination von Witz und Fantasie zu: Er habe sich zu einem Foto von einem alten Herrenhaus im Wiehengebirge eine Vampir-Geschichte ausgedacht. Die habe allein 300 Anmeldungen gebracht.

Copyright © Mindener Tageblatt 2023

Texte und Fotos von MT.de sind urheberrechtlich geschützt.

Weiterverwendung nur mit Genehmigung der Chefredaktion.

URL: <http://www.mt.de/lokales/minden/Schoenheit-und-Verletzlichkeit-Benjamin-Kersting-stellt-Fotografien-im-BUeZ-aus-23481727.html>

© 2023 MT.de